



stadt revue 50!

PRESSEMITTEILUNG

50 Jahre Stadtrevue – Das Fest zum Jubiläum

Köln, 1. September

Am 25. September 2026 feiert die Stadtrevue ihr 50-jähriges Bestehen im Kulturbunker Mülheim. Ein halbes Jahrhundert Kölner Stadt-, Kultur- und Mediengeschichte werden dabei so gefeiert, wie es sich für die Stadtrevue gehört: laut, bunt und mit offenen Armen.

Mit **Show, Lesungen, Karaoke, Ausstellung und Konzerten** blickt das Stadtrevue-Kollektiv auf seine bewegte Geschichte zurück. Im Mittelpunkt der Bühnenshow stehen ehrliche Gespräche: Ehemalige und aktuelle Redakteur:innen erzählen, wo die Stadtrevue herkommt, wie sie die vergangenen Krisen gemeistert hat, und diskutieren, wohin die Reise als unabhängiges Kölner Stadtmagazin künftig gehen soll. Dazwischen wird es nie zu ernst: Allerhand Anekdoten und Highlights aus der Verlagsgeschichte kommen zur Sprache, und immer wieder werden **geschichtsträchtige Objekte aus dem Fundus der Redaktion versteigert** – ein Highlight dabei ist der erste Computer der Stadtrevue, ein Macintosh aus den 1990er-Jahren. Zu nostalgisch wird es dabei trotzdem nicht: Auch die Herausforderungen, Höhen und Tiefen des unabhängigen Lokaljournalismus werden offen ins Licht gerückt.

Durch das Bühnenprogramm führt der Kölner **Pop-Performancekünstler Thomas Bartling**, der in seiner künstlerischen Arbeit Pop, Camp und queere Ästhetiken mit performativen Formaten verbindet – von der Kochshow über Teleshopping bis zum Schlageralbum. Mit seiner Kunstfigur flamboi& produziert Bartling zudem Gegenwartspop als queere Alternative zur Real-Life-Performance.

Musikalisch begleiten zwei besondere Acts den Abend. **Mariama** verbindet Folk, Soul, Pop und Beats mit westafrikanischen Rhythmen zu einem Sound, der so vielschichtig ist wie ihre eigene Geschichte zwischen Freetown, Berlin, Paris und Köln – warm, hoffnungsvoll und geprägt von internationalen Kollaborationen.

Die Kölner Band **Locas In Love** schreibt seit über zwei Jahrzehnten Songs, in denen Freundschaft und Alltag ebenso viel Raum einnehmen wie Antikapitalismus und Utopie. Zwischen Indie-Rock, Folk, Noise und Kammerpop pendelnd, entzieht sich die Band beharrlich jeder Verwertungslogik – und hat gerade deshalb nie den Spaß an Popmusik verloren.

Auch das Publikum kommt selbst zu Wort: Beim abschließenden **Karaoke mit KJ Haldemann**, der von 1991 bis 2001 als Kolumnist für die Stadtrevue schrieb, wird gemeinsam gesungen und gefeiert.

Zum 50. Geburtstag wird getanzt und angestoßen – auf fünf Jahrzehnte Stadtrevue, auf 50 Jahre Kölner Geschichten, auf alle, die sie mitgeschrieben haben, und auf die Geschichten, die noch kommen.

Termin: 25. September 2026, 19 Uhr, Kulturbunker Mülheim, Köln

Pressekontakt

Matthias Steffen
50@stadtrevue.de
0221 951 541 15